

朗読劇

「幽霊 — 或る幼年と青春の物語 —」

@睡鳩荘

「人はなぜ追憶を語るのだろうか。」

「どの民族にも神話があるように、どの個人にも心の神話があるものだ。」

2011年11月23日、睡鳩荘でスタートした軽井沢演劇部の朗読会。たった1度ではありましたが、初めて睡鳩荘を劇場空間とした朗読劇は評判を呼び、翌年の夏より文学展の関連イベントとして毎年恒例となりました。

その夏公演で取り上げた作品が、北杜夫が青年期に、幼少期の追憶を語った「幽霊」でした。北作品中、もっとも詩情にみちみずみずしい感性の処女長篇です。公演では、原作の中から、物語の根幹に流れる「母親探し」に焦点を置き、清新な文体を生かした朗読劇に仕立て上げました。

軽井沢での公演後、東京・プリヂストン美術館ホールでも上演され、好評を博しました。本年は北杜夫没後十年にあたり、メンバー一同、新たな気持ちで2021年の「幽霊」に取り組みます。今回、「幽霊」の水脈ともなっているテーマ「生と死」にも注目したいと思っています。

2年ぶりに睡鳩荘に戻ってきた軽井沢演劇部の10周年記念朗読会を、どうぞご期待ください。



北杜夫『幽霊』
1945年10月 文芸首都社

プログラム 朗読劇 北杜夫作「幽霊 — 或る幼年と青春の物語 —」

出演 山本芳樹 (Studio Life) 坂本岳大 岩崎大 (Studio Life) 矢代朝子

日時 7月24日(土) 13時 17時 7月25日(日) 13時

定員 各回25名 自由席 ※開場は開演30分前より(コロナ感染症予防対策として、入場者数を通常の半数にしてお上演となります)

料金 4,000円 中学生以下2,000円(軽井沢タリアセン入園料を含みます)

会場 軽井沢タリアセン内 旧朝吹山荘「睡鳩荘」

予約方法 メール、FAX タイトルに「7月朗読会」とご記入頂き、①希望日時 ②人数 ③お名前(フリガナ) ④ご住所 ⑤返信用メールアドレス、FAX番号、ご連絡先電話番号を明記の上、以下にお送りください。受付1週間以内に、確認メール、FAXを返信いたします。

Eメール kogenbunko@yahoo.co.jp FAX 0267-45-6626

予約開始 5月10日(月) 午前9時~ EメールとFAXのみで受け付けます。

※ 感染症等の状況により催しを変更・中止する可能性がありますのでご了承ください。

新しい生活様式
new normal



1. 発熱や風邪の症状のある方は、ご参加をお控えください。
2. マスクの着用をお願い致します。
3. 手指の消毒、手洗いにご協力ください。
4. 会場での大声での会話はお控えください。
5. 開演中、換気のための休憩を頂きます。

軽井沢高原文庫 <http://kogenbunko.jp>

〒389-0111 長野県北佐久郡軽井沢町長倉 202-3

軽井沢タリアセン <http://www.karuzawataliesin.com>

